

Bibliografia essenziale

(in rosso i testi fondamentali per ciascuna sezione)

1. Sullo sfondo

AA.VV. (1982), *Autocostruzione oggi*. Bologna: Ente fiere di Bologna.

Bellicini, Lorenzo (1990), *La costruzione del territorio meridionale*, "Meridiana" n. 10, pp. 11-44.

Biagi, Fabrizia e Ziparo, Alberto (1998), *Pianificazione ambientale e sviluppo insostenibile nel Mezzogiorno*. Firenze: Alinea.

Bianchetti, Cristina (2003), *Abitare la città contemporanea*. Milano: Skira.

Bouquet, Denis e De Pieri, Filippo (2005), *Tra regole e violazioni: percorsi di ricerca*, "Storia Urbana" n. 108, pp. 5-14.

Cederna, Antonio (1956), *I vandali in casa*. Bari: Laterza.

Clementi, Alberto e Perego, Francesco (1983), a cura di, *La metropoli spontanea. Il caso di Roma*. Bari: Dedalo.

Coppo, Maurizio e Cremaschi, Marco (1994), a cura di, *Strutture territoriali e questione abitativa: evoluzione storica e dimensioni locali del problema della casa nel dopoguerra*. Milano: Franco Angeli.

Crainz, Guido (2003), *Il paese mancato. Dal miracolo economico agli anni ottanta*. Roma: Donzelli.

Cremaschi, Marco (1990), *L'abusivismo meridionale: realtà e rappresentazione*, "Meridiana" n. 9, pp. 127-153.

De Lucia, Vezio (1989), *Se questa è una città*. Roma: Editori riuniti.

Donolo, Carlo (2001), *Disordine. L'economia criminale e le strategie della sfiducia*. Roma: Donzelli.

Fera Giuseppe, Ginatempo Nella (1985), *L'autocostruzione spontanea nel mezzogiorno*. Milano: Franco Angeli.

Legambiente (2004), *Rapporto ecomafia 2004*. Napoli: Esselibri.

Leone, Anna Maria (1981), a cura di, *Il recupero degli insediamenti abusivi*. Roma: USPR documenti n. 1.

Purini, Franco (1991), *Un paese senza paesaggio*, "Casabella" n. 575-576, pp. 40-47.

Ricci, Mosè (2003), a cura di, *Rischiopaesaggio*. Roma: Meltemi.

Rudofsky, Bernard (1964), *Architecture without architects*. New York: Museum of Modern Art; trad. it. (1977), *Architettura senza architetti*. Napoli: Editoriale Scientifica.

Scamuzzi, Sergio (1996), a cura di, *Italia illegale*. Torino: Rosenberg&Sellier.

Secchi, Bernardo (1984), *Il racconto urbanistico. La politica della casa e del territorio in Italia*. Torino: Einaudi.

Secchi, Bernardo (1996), *Un'interpretazione delle fasi più recenti dello sviluppo italiano: la formazione della città diffusa ed il ruolo delle infrastrutture*, in: Clementi, Alberto (1996), a cura di, *Infrastrutture e piani urbanistici*. Roma: Palombi, pp. 27-36.

Turner, John Charlewood e Fichter, Robert (1972), a cura di, *Freedom to build*. New York: Macmillan; trad. it. (1979), *Libertà di costruire*. Milano: Il Saggiatore.

2. Sul territorio

Basilico, Gabriele e Boeri, Stefano, (1997), *Sezioni del paesaggio italiano*. Udine: Art&.

Bellicini, Lorenzo (1997), *Appunti per uno scenario*, in Id. (1997), a cura di, *Mediterraneo mediterranei: semiperiferia e centralità*, "Urbanistica" n. 108, pp. 5-40.

Clementi, Alberto e altri (1996), a cura di, *Le forme del territorio italiano: I. Temi e immagini del mutamento*. Bari: Laterza.

Farinelli, Franco (1992), *I segni del mondo. Immagine cartografica e discorso geografico in età moderna*. Firenze: La Nuova Italia.

Gabellini, Patrizia (1996), *Il disegno urbanistico*. Roma: La Nuova Italia Scientifica.

Ginzburg, Carlo (1986), *Spie. Radici di un paradigma indiziario*, in Id. (1986), *Miti, emblemi e spie. Morfologia e storia*. Torino: Einaudi.

Lanzani, Arturo (2003), *I paesaggi italiani*. Roma: Meltemi.

Multiplicity (2003), *USE: uncertain states of Europe*. Milano: Skira.

Secchi, Bernardo (2000), *Prima lezione di urbanistica*. Roma-Bari: Laterza.

3. Sul progetto

Azioni comuni

Cassano, Franco (2004), *Homo civicus. La ragionevole follia dei beni comuni*. Bari: Dedalo.

Cibic, Aldo e Cibic&Partners (2006), *Microrealities. A project about places and people*. Milano: Skira.

Friedman, Yona (1974), *Utopies réalisables*. Paris: Éditions de l'éclat; trad. it. (2003), *Utopie Realizzabili*. Macerata: Quodlibet.

Latour, Bruno e Weibel Peter (2005), a cura di, *Making things public. Atmospheres of democracy*. Cambridge-London: MIT Press.

Pietromarchi, Bartolomeo (2005), a cura di, *Il luogo (non) comune. Arte, spazio pubblico ed estetica urbana in Europa*. Barcelona: Actar.

Sloterdijk, Peter (2003), *Schäume, Sphären III*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag; trad. fr. (2005), *Écumes. Sphères III*. Paris: Maren Sell.

Spazio negativo

Branzi, Andrea (2006), *Modernità debole e diffusa. Il mondo del progetto all'inizio del XXI secolo*. Milano: Skira.

De Solà-Morales, Ignasi (1994) *Terrain Vague*, in Calvi, Evelina (1995), a cura di, *I racconti dell'abitare*. Milano: Abitare Segesta, pp. 74-78.

Desvigne, Michel e Dalnoky, Christine (1995), *Trasformazioni indotte*, "Lotus International" n. 87, pp. 108-131.

Viganò, Paola (2001), a cura di, *Territori della nuova modernità*. Napoli: Electa.

Waldheim, Charles (2006), a cura di, *The landscape urbanism reader*. New York: Princeton Architectural Press.

Zardini, Mirko (1999), a cura di, *The den-se-city. Dopo la dispersione*, "Lotus Quaderni" n. 22.

3. Processi di sottrazione

AA.VV. (2006), *Shrinking cities*. Ostfildern: Hatje Cantz.

Clément, Gilles (2004), *Manifeste du tiers paysage*. Paris: Sujet/Objet; trad. it. (2005), *Manifesto del terzo paesaggio*. Macerata: Quodlibet.

Davis, Mike (2002), *Dead cities*. New York: The New Press; trad. it. (2004), *Città morte*. Milano: Feltrinelli.

Lynch, Kevin (1990), *Wasting away*. San Francisco: Sierra Club Books; trad. it. (1992), *Deperire. Rifiuti e spreco*. Napoli: Cuen.

Rigamonti, Ennio (1996), *Il riciclo dei materiali in edilizia*. Rimini: Maggioli.

Terranova, Antonino (1997), a cura di, *Il progetto della sottrazione*. Roma: Palombi.